



CONVOCATORIA DE
INSCRIPCIONES
 CICLO ESCOLAR **2021-2022**

LA ESCUELA DIOCESANA DE MÚSICA SACRA Y
 CONSERVATORIO DE MÚSICA «**JOSÉ GUADALUPE VELÁZQUEZ**»

C O N V O C A

A TODOS LOS NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS INTERESADOS EN REALIZAR ESTUDIOS MUSICALES EN CUALQUIERA DE LOS TALLERES, CURSOS Y DIFERENTES MODALIDADES QUE SE IMPARTEN EN NUESTRA CENTENARIA INSTITUCIÓN, PARA INICIAR EL PROCESO DE ADMISIÓN AL CICLO ESCOLAR 2021-2022, DE ACUERDO CON LAS SIGUIENTES BASES, NORMAS Y PROCEDIMIENTOS:

INTRODUCCIÓN:

La **Escuela Diocesana de Música Sacra y Conservatorio de Música “José Guadalupe Velázquez”**, es una institución educativa particular católica fundada el 18 de febrero de 1892 por el Excmo. y Rvmo. Mons. Rafael Sabás Camacho (Tercer Obispo de la Diócesis de Querétaro), siendo su primer director y maestro fundador el Pbro. José Guadalupe Velázquez Pedraza (destacado compositor y director de coros queretano) y como subdirector, su fiel colaborador cofundador el Mtro. Agustín González Medina (maestro notable, talentoso organista y compositor). Años más tarde, en el 50 aniversario de nuestra institución, el 18 de febrero de 1942, el M. I. Sr. Canónigo Cirilo Conejo Roldán, tercer director de la escuela y alumno de los maestros fundadores, amplía la oferta educativa y funda el Conservatorio Libre de Música “J. Guadalupe Velázquez”, actualmente, Conservatorio de Música “José Guadalupe Velázquez”. Nuestra centenaria institución, de gran tradición y fama en Querétaro, además de impartir diversos talleres y cursos de iniciación musical y de formación en música litúrgica con valor curricular, cuenta con reconocimiento de validez oficial (por decreto del Poder Ejecutivo publicado en el Diario Oficial “La Sombra de Arteaga” el 30 de mayo de 1985, con clave de registro del plan de estudios LU46080 ante la Dirección de Educación del Estado de Querétaro) para impartir estudios musicales a nivel profesional a través de su plan de estudios de Licenciatura en Música, consolidándose así como una de las mejores instituciones en la formación de músicos profesionales en México.

DISPOSICIÓN GENERAL:

De acuerdo a la nueva normalidad, siguiendo las instrucciones, protocolos y recomendaciones del Consejo de Salubridad General del Gobierno de México, la Secretaría de Salud del Gobierno Federal y las autoridades estatales en las materias de salud y educación, por el bien de la salud de todos y buscando colaborar con estas medidas al control de la epidemia de COVID-19, todos los talleres y cursos de nuestra institución, continuarán adaptándose para que sean impartidos en ciertas asignaturas utilizando los múltiples recursos de la educación a distancia, de tal forma, nuestra propuesta educativa a partir del ciclo escolar 2021-2022 seguirá promoviendo el aprendizaje semipresencial, combinando el trabajo presencial en las aulas, y el trabajo en línea, el cual estará apoyado en los diferentes medios digitales que nos ofrece la internet.

TALLERES, CURSOS, DIPLOMADOS Y LICENCIATURA:

1. SECCIÓN INFANTIL (INICIACIÓN MUSICAL) PARA NIÑOS ENTRE LOS 5 Y LOS 15 AÑOS

Perfil de ingreso: los talleres y cursos de esta sección están dirigidos a niños aspirantes con edades entre los 5 y los 15 años, que deseen una sólida formación musical para posiblemente en el futuro realizar una carrera musical.

Estudios previos: estar cursando paralelamente su educación básica. No se requieren estudios musicales previos.

Turno vespertino (de lunes a viernes).

Duración: variable (dependiendo de la edad de ingreso del menor y de la aprobación de cada una de las asignaturas). Plan curricular con sistema de aprobación por módulos de aprendizaje y/o habilidades desarrolladas, dividido en los siguientes niveles:

a) **(TIA) TALLER DE INICIACIÓN ARTÍSTICA** para niños de 5 y 6 años.

Materias: Lectura Rítmica, Percusión Escolar, Conocimiento del Teclado, Artes Plásticas, Expresión Corporal, Apreciación Musical, Cantos y Juegos.

Horario de clases: martes y jueves de 16:00 a 18:00 hrs.

Cupo mínimo para abrir el taller: 5 niños.

Límite máximo en el grupo: 10 niños.

b) **(TIM) TALLER DE INICIACIÓN MUSICAL** para niños de 7 años.

Materias: Artes Plásticas, Lectura de Notas, Rítmica y Métrica, Percusión Escolar, Entonación, Entrenamiento Auditivo, Caligrafía Musical, Educación Vocal, Conjuntos Corales e Instrumento.

Horario de clases: martes, miércoles y jueves de 17:00 a 19:00 hrs. (lapso en el que podrán asignarse las clases presenciales y a distancia) y dos períodos semanales de 30 minutos (o un período de 60 minutos) de clase de instrumento individual. El horario de la clase de instrumento se asignará por la institución y de manera individual para cada alumno, en horario vespertino de lunes a viernes (la institución podrá hacer recomendaciones y sugerencias respecto a la pertinencia y viabilidad del avance en el instrumento elegido).

Cupo mínimo para abrir el taller: 5 niños.

Límite máximo en el grupo: 10 niños.

c) **(CIM) CURSO DE INICIACIÓN MUSICAL** para niños de 8 a 15 años.

Materias: Lectura de Notas, Rítmica y Métrica, Entonación, Entrenamiento Auditivo, Dictado Musical, Caligrafía Musical, Teoría de la Música, Apreciación del Arte, Educación Vocal, Conjuntos Corales, Percusiones e Instrumento. Conforme vayan avanzando durante su permanencia en el Conservatorio, continuarán con las siguientes materias: Historia y Apreciación Musical, Canto Gregoriano, Armonía, Introducción al Contrapunto y Conjuntos Orquestales.

Horario de clases: miércoles, jueves y viernes de 17:00 a 19:00 hrs. (lapso en el que podrán asignarse las clases presenciales y a distancia) y 60 minutos semanales de clase de instrumento individual. El horario de la clase de instrumento se asignará por la institución y de manera individual para cada alumno, en horario vespertino de lunes a

viernes (la institución podrá hacer recomendaciones y sugerencias respecto a la pertinencia y viabilidad del avance en el instrumento elegido).

Cupo mínimo para abrir el curso: 10 niños.

Límite máximo en el grupo: 25 niños.

• **PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN A LA SECCIÓN INFANTIL**

Los niños interesados y sus padres o tutores legales, deberán:

PRIMERO. - acudir a las oficinas del Conservatorio, ubicadas en: Calle Josefa Vergara No. 35 bis, en el Centro Histórico de Santiago de Querétaro, entre el **LUNES 21 DE JUNIO y hasta el VIERNES 27 DE AGOSTO DE 2021**, en horario de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs., para solicitar su **FICHA DE REGISTRO** al proceso de selección para la admisión al taller o curso que corresponda a la edad del niño, el costo de esta ficha es de **\$500.00 (quinientos pesos 00/100 M.N.)**, que incluye el pago de los exámenes preliminares (de aptitudes musicales y psicométrico). Para la obtención de la ficha, el padre, madre o tutor legal del niño aspirante deberá presentar los siguientes documentos en original (para cotejo) y una copia fotostática, **(IMPORTANTE: no se podrá realizar el trámite si la documentación está incompleta):**

- a) Última boleta de calificaciones (parciales o finales, dependiendo el mes en el que se realice el trámite) o una constancia de estudios con promedio de calificaciones.
- b) Acta de nacimiento.
- c) Clave Única de Registro de Población (CURP).
- d) Carta formal de exposición de motivos del padre de familia o tutor, en donde exprese porqué desea que su hijo ingrese al Conservatorio.
- e) Carta en donde el niño explique los motivos por los cuales desea estudiar música (en manuscrito).

SEGUNDO. - al obtener su **FICHA DE REGISTRO**, al niño aspirante se le asignará una cita para presentar los **EXÁMENES PRELIMINARES** (de aptitudes musicales y psicométrico) y para la toma de fotografías para su expediente y credencial (asistir con vestuario formal, cara descubierta).

TERCERO. - el padre de familia o tutor legal del niño aspirante deberá revisar los resultados de los **EXÁMENES PRELIMINARES** a partir de los cinco días hábiles posteriores a la presentación de los exámenes, en la lista que se publicará y actualizará constantemente hasta concluir el período de admisión en la página web oficial: **conservatorio.com.mx**. Podrá también conocer dichos resultados, llamando por teléfono al 442 212 59 84 (Coordinación de Servicios Escolares) en horario de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs.

CUARTO. - habiendo acreditado los **EXÁMENES PRELIMINARES**, el padre de familia o tutor legal del niño deberá realizar el trámite correspondiente de **INSCRIPCIÓN** en las oficinas del Conservatorio, de acuerdo con el **PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN** señalado en esta misma convocatoria.

• **COSTOS Y FORMAS DE PAGO DE LA SECCIÓN INFANTIL**

Inscripción anual: \$2,700.00 (dos mil setecientos pesos 00/100 M.N.).

11 colegiaturas mensuales por ciclo escolar de \$1,800.00 (mil ochocientos pesos 00/100 M.N.) cada una.

O un pago anual de \$18,000.00 (dieciocho mil pesos 00/100 M.N.), realizando el pago antes del 10 de septiembre de 2021.

LA COLEGIATURA DE LOS TALLERES Y CURSOS DE LA SECCIÓN INFANTIL SE PAGAN POR ANTICIPADO ANTES DEL DÍA 25 DE CADA MES.

2. **CURSO LIBRE DE INSTRUMENTO** PARA JÓVENES Y ADULTOS A PARTIR DE LOS 15 AÑOS

Perfil de ingreso: este curso está dirigido a adolescentes, jóvenes y adultos aspirantes con edades a partir de los 15 años, que deseen formación especializada para la ejecución de un instrumento musical, pero sin pretensiones de llegar a ser profesionales en la música, o que por motivos de horario no pueden inscribirse a cualquier otra opción de nuestros talleres o cursos.

Estudios previos: para el caso de menores de edad, estar cursando paralelamente su educación básica o medio superior. No se requieren estudios musicales previos.

Turnos vespertinos (de lunes a viernes) y/o matutinos (en sábados).

Materias: Instrumento; y como apoyo para el aprendizaje del lenguaje musical, las siguientes materias teórico-prácticas: Lectura de Notas, Rítmica y Métrica, Entonación, Entrenamiento Auditivo y Teoría de la Música.

Horarios de las clases teórico-prácticas a elegir de las siguientes opciones: lunes y jueves de 17:00 a 18:00 hrs., o lunes y jueves de 19:00 a 20:00 hrs., o martes y viernes de 16:00 a 17:00 hrs., o miércoles y sábados de 08:00 a 09:00 hrs. (horarios en los que podrán asignarse las clases presenciales y a distancia de Lenguaje Musical).

Horario de la clase de instrumento: se asignará por la institución y de manera individual para cada alumno, de acuerdo con los turnos señalados y al instrumento elegido por el alumno (la institución podrá hacer recomendaciones y sugerencias respecto a la pertinencia y viabilidad del avance en el instrumento elegido) en un mínimo de una o en un máximo de dos sesiones de una hora por semana (de acuerdo con su elección al momento de inscribirse).

Duración: libre (dependiendo el deseo o interés de su avance instrumental y/o a sus aspiraciones personales). Plan curricular con sistema de aprobación por módulos de aprendizaje y/o habilidades desarrolladas (para el lenguaje musical).

En este curso se podrán otorgar reconocimientos, constancias y diplomas de grado, de acuerdo con el avance en la ejecución del instrumento.

• **PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN AL CURSO LIBRE DE INSTRUMENTO**

Los interesados y/o sus padres o tutores legales, deberán:

PRIMERO. - acudir a las oficinas del Conservatorio, ubicadas en: Calle Josefa Vergara No. 35 bis, en el Centro Histórico de Santiago de Querétaro, entre el **LUNES 21 DE JUNIO y hasta el VIERNES 27 DE AGOSTO DE 2021**, en horario de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs., para solicitar su **FICHA DE REGISTRO** al proceso de selección para la admisión a este curso, el costo de esta ficha es de **\$500.00 (quinientos pesos 00/100 M.N.)**, que incluye el pago de los exámenes preliminares (de aptitudes musicales y psicométrico). Para la obtención de la ficha, el aspirante deberá presentar los siguientes documentos en original (para cotejo) y una copia fotostática, (**IMPORTANTE: no se podrá realizar el trámite si la documentación está incompleta**):

- a) Para el caso de menores de edad, presentar una constancia de estudios.
- b) Acta de nacimiento.
- c) Clave Única de Registro de Población (CURP).
- d) Carta formal de exposición de motivos por los cuales desea ingresar al Conservatorio.

SEGUNDO. - al obtener su **FICHA DE REGISTRO**, al aspirante se le asignará una cita para presentar los **EXÁMENES PRELIMINARES** (de aptitudes musicales y psicométrico) y para la toma de fotografías para su expediente y credencial (asistir con vestuario formal, cara descubierta).

TERCERO. - el aspirante deberá revisar los resultados de los **EXÁMENES PRELIMINARES** a partir de los cinco días hábiles posteriores a la presentación de los exámenes, en la lista que se publicará y actualizará constantemente hasta concluir el periodo de admisión en la página web oficial: **conservatorio.com.mx**. Podrá también conocer dichos resultados, llamando por teléfono al 442 212 59 84 (Coordinación de Servicios Escolares) en horario de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs.

CUARTO. - habiendo acreditado los **EXÁMENES PRELIMINARES**, el aspirante y/o el padre de familia o tutor legal (para los aspirantes menores de edad) deberá realizar el trámite correspondiente de **INSCRIPCIÓN** en las oficinas del Conservatorio, de acuerdo con el **PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN** señalado en esta misma convocatoria.

• **COSTOS Y FORMAS DE PAGO DEL CURSO LIBRE DE INSTRUMENTO**

Inscripción anual: \$1,200.00 (mil doscientos pesos 00/100 M.N.).

Colegiatura mensual de \$1,100.00 (mil cien pesos 00/100 M.N.) por un módulo semanal de clase individual de instrumento de una hora.

Colegiatura mensual de \$2,200.00 (dos mil doscientos pesos 00/100 M.N.) por dos módulos semanales de clase individual de instrumento de una hora.

LA COLEGIATURA DE ESTE CURSO SE PAGA POR ANTICIPADO ANTES DEL DÍA 25 DE CADA MES.

3. CURSO DE INDUCCIÓN

PARA JÓVENES ENTRE LOS 15 AÑOS Y LOS 25 AÑOS

Perfil de ingreso: este curso está dirigido a jóvenes aspirantes con edades entre los 15 y los 25 años, que no poseen estudios musicales formales previos, con la intención de formarse profesionalmente en el área musical y que a futuro desean ingresar a la Licenciatura en Música que se imparte en nuestra institución.

Estudios previos: Educación Secundaria terminada.

Turno matutino (de lunes a viernes).

Materias: Solfeo, Entrenamiento Auditivo, Dictado Musical, Teoría de la Música, Introducción al Estudio de la Música, Apreciación del Arte, Expresión Corporal, Educación Vocal, Conjuntos Instrumentales (de acuerdo con el nivel instrumental y/o desempeño del alumno), Instrumento y Taller de Formación Humana.

Horario de clases: de 07:00 a 15:00 hrs. (lapso en el que podrán asignarse las clases presenciales y a distancia) y 60 minutos semanales de clase de instrumento individual. El horario de la clase de instrumento se asignará por la institución y de manera individual para cada alumno (la institución podrá hacer recomendaciones y sugerencias respecto a la pertinencia y viabilidad del avance en el instrumento elegido).

Duración: 1 año escolar.

• PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN AL CURSO DE INDUCCIÓN

Los interesados y/o sus padres o tutores legales, deberán:

PRIMERO. - acudir a las oficinas del Conservatorio, ubicadas en: Calle Josefa Vergara No. 35 bis, en el Centro Histórico de Santiago de Querétaro, entre el **LUNES 21 DE JUNIO y hasta el VIERNES 27 DE AGOSTO DE 2021**, en horario de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs., para solicitar su **FICHA DE REGISTRO** al proceso de selección para la admisión a este curso, el costo de esta ficha es de **\$800.00 (ochocientos pesos 00/100 M.N.)**, que incluye el pago de los exámenes preliminares (de aptitudes musicales y psicométrico). Para la obtención de la ficha, el aspirante deberá presentar los siguientes documentos en original (para cotejo) y una copia fotostática, (**IMPORTANTE: no se podrá realizar el trámite si la documentación está incompleta**):

- a) Certificado de Secundaria o una constancia de estudios del tercer grado de secundaria a punto de concluir.
- b) Acta de nacimiento.
- c) Clave Única de Registro de Población (CURP).
- d) Carta formal de exposición de motivos por los cuales desea ingresar al Conservatorio.

SEGUNDO. - al obtener su **FICHA DE REGISTRO**, al aspirante se le asignará una cita para presentar los **EXÁMENES PRELIMINARES** (de aptitudes musicales y psicométrico) y para la toma de fotografías para su expediente y credencial (asistir con vestuario formal, cara descubierta).

TERCERO. - el aspirante deberá revisar los resultados de los **EXÁMENES PRELIMINARES** a partir de los cinco días hábiles posteriores a la presentación de los exámenes, en la lista que se publicará y actualizará constantemente hasta concluir el periodo de admisión en la página web oficial: **conservatorio.com.mx**. Podrá también conocer dichos resultados, llamando por teléfono al 442 212 59 84 (Coordinación de Servicios Escolares) en horario de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs.

CUARTO. - habiendo acreditado los **EXÁMENES PRELIMINARES**, el aspirante y/o el padre de familia o tutor legal (para los aspirantes menores de edad) deberá realizar el trámite correspondiente de **INSCRIPCIÓN** en las oficinas del Conservatorio, de acuerdo con el **PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN** señalado en esta misma convocatoria.

• COSTOS Y FORMAS DE PAGO DEL CURSO DE INDUCCIÓN

Inscripción anual: \$3,500.00 (tres mil quinientos pesos 00/100 M.N.).

11 colegiaturas mensuales por ciclo escolar de \$2,200.00 (dos mil doscientos pesos 00/100 M.N.) cada una.

O un pago anual de \$22,000.00 (veintidós mil pesos 00/100 M.N.), realizando el pago antes del 10 de septiembre de 2021.

LA COLEGIATURA DE ESTE CURSO SE PAGA POR ANTICIPADO ANTES DEL DÍA 25 DE CADA MES.

4. DIPLOMADO EN MÚSICA (CURSO PROPEDÉUTICO A LA LICENCIATURA)

PARA JÓVENES ENTRE LOS 15 AÑOS Y LOS 28 AÑOS

Perfil de ingreso: este curso está dirigido a jóvenes aspirantes con edades entre los 15 y los 28 años, que poseen estudios de iniciación o introducción musical comprobables y que deseen ingresar a la Licenciatura en Música que se imparte en nuestra institución, para lo cual requieren el nivel y conocimientos necesarios para comenzar sus estudios de nivel superior.

Estudios previos: Educación Secundaria terminada y estudios elementales de música comprobables y acreditados.

NOTA ACLARATORIA IMPORTANTE: siendo el objetivo de los aspirantes el ingreso a la Licenciatura en Música, al concluir este diplomado, deberán tener igualmente concluido su Bachillerato General.

Turno matutino (de lunes a viernes).

Materias del 1er. año: Solfeo, Entrenamiento Auditivo, Dictado Musical, Armonía, Historia y Apreciación Musical, Conjuntos Corales, Conjuntos Instrumentales, Instrumento, Música de Cámara (de acuerdo con el nivel instrumental y/o desempeño del alumno), Psicología Evolutiva, Taller de Liturgia Musical y Taller de Lectura y Redacción.

Horario de clases: de 07:00 a 15:00 hrs. (lapso en el que podrán asignarse las clases presenciales y a distancia) y 60 minutos semanales de clase de instrumento individual. El horario de la clase de instrumento se asignará por la institución y de manera individual para cada alumno.

Duración: 1 ó 2 años escolares (dependiendo el nivel musical con el que ingrese y se desarrolle el aspirante).

• PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN AL DIPLOMADO EN MÚSICA

Los interesados y/o sus padres o tutores legales, deberán:

PRIMERO. - acudir a las oficinas del Conservatorio, ubicadas en: Calle Josefa Vergara No. 35 bis, en el Centro Histórico de Santiago de Querétaro, entre el **LUNES 21 DE JUNIO y hasta el VIERNES 27 DE AGOSTO DE 2021**, en horario de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs., para solicitar su **FICHA DE REGISTRO** al proceso de selección para la admisión a este curso, el costo de esta ficha es de **\$800.00 (ochocientos pesos 00/100 M.N.)**, que incluye el pago de los exámenes preliminares (de aptitudes musicales y psicométrico). Para la obtención de la ficha, el aspirante deberá presentar los siguientes documentos en original (para cotejo) y una copia fotostática, (**IMPORTANTE: no se podrá realizar el trámite si la documentación está incompleta**):

- Certificado de Secundaria o una constancia de estudios del tercer grado de secundaria a punto de concluir o el certificado de Bachillerato General o una constancia de estudios de Bachillerato General.
- Constancia de estudios musicales en donde se expresen claramente cada una de las materias y/o asignaturas estudiadas, alguna calificación o evaluación aprobatoria obtenida, así como el nombre y la firma autógrafa de la autoridad educativa (maestro particular o responsable de alguna institución musical) que justifique el nivel musical requerido para este curso.
- Acta de nacimiento.
- Clave Única de Registro de Población (CURP).
- Carta formal de exposición de motivos por los cuales desea ingresar al Conservatorio.

SEGUNDO. - al obtener su **FICHA DE REGISTRO**, al aspirante se le asignará una cita para presentar los **EXÁMENES PRELIMINARES** (de aptitudes musicales y psicométrico) y para la toma de fotografías para su expediente y credencial (asistir con vestuario formal, cara descubierta). A los exámenes deberá asistir con su instrumento musical (por razones obvias, excepto el piano).

TERCERO. - el aspirante deberá revisar los resultados de los **EXÁMENES PRELIMINARES** a partir de los cinco días hábiles posteriores a la presentación de los exámenes, en la lista que se publicará y actualizará constantemente hasta concluir el periodo de admisión en la página web oficial: **conservatorio.com.mx**. Podrá también conocer dichos resultados, llamando por teléfono al 442 212 59 84 (Coordinación de Servicios Escolares) en horario de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs.

CUARTO. - habiendo acreditado los **EXÁMENES PRELIMINARES**, el aspirante y/o el padre de familia o tutor legal (para los aspirantes menores de edad) deberá realizar el trámite correspondiente de **INSCRIPCIÓN** en las oficinas del Conservatorio, de acuerdo con el **PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN** señalado en esta misma convocatoria.

GUÍA DE ESTUDIO PARA LOS EXÁMENES DE CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES MUSICALES PARA EL INGRESO AL DIPLOMADO EN MÚSICA:

- I. Lectura de notas a primera vista a velocidad moderada (80 negras por minuto) de lecciones y partituras en clave de sol en segunda línea, clave de fa en cuarta línea y claves combinadas (sol y fa).
- II. Lectura rítmica a primera vista a velocidad moderada (80 negras por minuto) con las figuras rítmicas elementales, con grupos regulares y en compases simples y compuestos.
- III. Lectura de notas y lectura rítmica combinadas con las características antes descritas.
- IV. Entonación de intervalos simples sobre las escalas diatónicas en modo mayor y menor.
- V. Lectura de notas, lectura rítmica y entonación combinadas con las características antes descritas.
- VI. Identificación auditiva de las figuras rítmicas elementales, grupos regulares y de los intervalos simples en distintas tonalidades.
- VII. Definiciones y conceptos musicales de la teoría de la música: el sonido, el ruido, signos principales y secundarios de la música, intervalos, escalas, tonalidad, compases, principios generales de la ejecución musical, etc.
- VIII. Nivel instrumental inicial comprobable mediante una audición donde ejecute los ejercicios, lecciones o estudios que desee presentar en el examen; y además, estar preparado para tocar a primera vista alguna partitura de dicho nivel.

• **COSTOS Y FORMAS DE PAGO DEL DIPLOMADO EN MÚSICA**

Inscripción anual: \$3,500.00 (tres mil quinientos pesos 00/100 M.N.).

11 colegiaturas mensuales por ciclo escolar de \$2,200.00 (dos mil doscientos pesos 00/100 M.N.) cada una.

O un pago anual de \$22,000.00 (veintidós mil pesos 00/100 M.N.), realizando el pago antes del 10 de septiembre de 2021.

LA COLEGIATURA DE ESTE DIPLOMADO SE PAGA POR ANTICIPADO ANTES DEL DÍA 25 DE CADA MES.

5. LICENCIATURA EN MÚSICA

PARA JÓVENES ENTRE LOS 18 AÑOS Y LOS 30 AÑOS

Perfil de ingreso: la Licenciatura en Música de nuestra institución (**clave del plan de estudios: LU46080**) está dirigida a jóvenes aspirantes con edades entre los 18 y los 30 años, que poseen estudios musicales de nivel técnico, medio superior o equivalente, comprobables y acreditados, y que desean lograr una amplia formación musical de nivel superior.

Estudios previos: Bachillerato General o en cualquier área, y estudios musicales de nivel técnico, medio superior o equivalente comprobables y acreditados.

Turno matutino (de lunes a viernes).

Materias del 1er. año: Solfeo Superior, Armonía Superior, Contrapunto, Optativa (Coro Juvenil, Orquesta de Cuerdas, Ensamble de Alientos, Orquesta de Guitarras, Ensamble de Pianos, Ensamble de Percusiones o Ensamble Vocal), Dirección Coral e Instrumento Superior.

Horario de clases: de 07:00 a 15:00 hrs. (lapso en el que podrán asignarse las clases presenciales y a distancia) y 60 minutos semanales de clase de instrumento individual. El horario de la clase de instrumento se asignará por la institución y de manera individual para cada alumno.

Duración: 4 años escolares.

• **PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN A LA LICENCIATURA EN MÚSICA**

Los interesados, deberán:

PRIMERO. - acudir a las oficinas del Conservatorio, ubicadas en: Calle Josefa Vergara No. 35 bis, en el Centro Histórico de Santiago de Querétaro, entre el **LUNES 21 DE JUNIO** y hasta el **VIERNES 27 DE AGOSTO DE 2021**, en horario de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs., para solicitar su **FICHA DE REGISTRO** al proceso de selección para la admisión a la licenciatura, el costo de esta ficha es de **\$1,000.00 (mil pesos 00/100 M.N.)**, que incluye el pago de los exámenes

preliminares (de Solfeo, Dictado Musical, Teoría de la Música, Historia y Apreciación Musical, Armonía, Instrumento, psicométrico, de conocimientos y cultura generales). Para la obtención de la ficha, el aspirante deberá presentar los siguientes documentos en original (para cotejo) y una copia fotostática, (**IMPORTANTE: no se podrá realizar el trámite si la documentación está incompleta**):

- a) Certificado de Bachillerato General o en cualquier área, o una constancia de estudios del último semestre de Bachillerato a punto de concluir.
- b) Constancia de estudios musicales de nivel técnico, medio superior o equivalente en donde se expresen claramente cada una de las materias y/o asignaturas estudiadas, alguna calificación o evaluación aprobatoria obtenida, así como el nombre y la firma autógrafa de la autoridad educativa (maestro particular o responsable de alguna institución musical) que justifique el nivel musical requerido.
- c) Acta de nacimiento.
- d) Clave Única de Registro de Población (CURP).
- e) Carta formal de exposición de motivos por los cuales desea ingresar al Conservatorio.

SEGUNDO. - al obtener su **FICHA DE REGISTRO**, al aspirante se le asignará una cita para presentar los **EXÁMENES PRELIMINARES** (de Solfeo, Dictado Musical, Teoría de la Música, Historia y Apreciación Musical, Armonía, Instrumento, psicométrico, de conocimientos y cultura generales) y para la toma de fotografías para su expediente y credencial (asistir con vestuario formal, cara descubierta). A los exámenes deberá asistir con su instrumento musical (por razones obvias, excepto el piano).

TERCERO. - el aspirante deberá revisar los resultados de los **EXÁMENES PRELIMINARES** a partir de los cinco días hábiles posteriores a la presentación de los exámenes, en la lista que se publicará y actualizará constantemente hasta concluir el periodo de admisión en la página web oficial: **conservatorio.com.mx**. Podrá también conocer dichos resultados, llamando por teléfono al 442 212 59 84 (Coordinación de Servicios Escolares) en horario de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs.

CUARTO. - habiendo acreditado los **EXÁMENES PRELIMINARES**, el aspirante deberá realizar el trámite correspondiente de **INSCRIPCIÓN** en las oficinas del Conservatorio, de acuerdo con el **PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN** señalado en esta misma convocatoria.

GUÍA DE ESTUDIO PARA LOS EXÁMENES DE CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES MUSICALES PARA EL INGRESO A LA LICENCIATURA EN MÚSICA:

- I. Lectura de notas a primera vista a velocidad moderada (80 negras por minuto) de lecciones y partituras en clave de sol en segunda línea, clave de fa en tercera y cuarta líneas, clave de do en primera, segunda, tercera y cuarta líneas, y claves combinadas de todas las anteriores.
- II. Lectura rítmica a primera vista a velocidad moderada (80 negras por minuto) con diferentes figuras rítmicas, con grupos regulares e irregulares y en compases simples, compuestos, binarios, ternarios y de amalgama.
- III. Lectura de notas y lectura rítmica combinadas con las características antes descritas.
- IV. Entonación de intervalos simples y compuestos sobre las escalas diatónicas en modo mayor y menor.
- V. Lectura de notas, lectura rítmica y entonación combinadas con las características antes descritas.
- VI. Identificación auditiva de las diferentes figuras rítmicas, grupos regulares e irregulares y de los intervalos simples y compuestos en distintas tonalidades.
- VII. Se aplicarán dictados musicales rítmicos, melódicos, rítmico-melódicos, de intervalos, de acordes y a dos voces en clave de sol en segunda línea y clave de fa en cuarta línea.
- VIII. Definiciones y conceptos musicales de la teoría de la música; períodos de la historia de la música con sus características principales, compositores destacados, obras y formas musicales más relevantes de cada período.
- IX. Se deberán realizar ejercicios de armonía tradicional elemental, enlazando diferentes acordes, con bajo cifrado y armonización de una melodía.
- X. Nivel instrumental comprobable mediante una audición donde ejecute los ejercicios, lecciones, estudios, piezas y/o conciertos que desee presentar en el examen; y además, estar preparado para tocar a primera vista alguna partitura de nivel medio superior.

• **COSTOS Y FORMAS DE PAGO DE LA LICENCIATURA EN MÚSICA**

Inscripción anual: \$3,700.00 (tres mil setecientos pesos 00/100 M.N.).

11 colegiaturas mensuales por ciclo escolar de \$2,500.00 (dos mil quinientos pesos 00/100 M.N.) cada una.

O un pago anual de \$25,000.00 (veinticinco mil pesos 00/100 M.N.), realizando el pago antes del 10 de septiembre de 2021.

LA COLEGIATURA DE LA LICENCIATURA SE PAGA DENTRO DE LOS 10 PRIMEROS DÍAS DE CADA MES.

NORMATIVIDAD Y PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN:

1. Contar con el perfil de ingreso para el curso al que se inscribe.
2. Llenar la ficha de inscripción correspondiente.
3. Para la inscripción de un alumno menor de edad, el trámite deberá ser realizado por un adulto, de preferencia el padre, la madre o el tutor legal del menor.
4. Para la inscripción de un alumno mayor de edad, el trámite deberá ser realizado necesariamente por el alumno, salvo que sea presentado un justificante médico que compruebe la imposibilidad de su presencia; en este último caso, el trámite deberá ser realizado por un adulto, de preferencia el padre, la madre o algún otro pariente en línea recta sin límite de grado o alguno en línea colateral hasta el segundo grado.
5. Si el aspirante es menor de edad, deberá presentar una constancia oficial de que está cursando sus estudios elementales (educación básica), con el sello de la institución y la firma del director o responsable de la misma.
6. Si el aspirante es mayor de edad, deberá presentar original y copia de su credencial del INE actualizada.
7. Realizar el pago de la cuota de inscripción correspondiente al curso al que se inscribe, mediante depósito bancario y entregar la ficha o comprobante respectivo en las oficinas del Conservatorio al momento de realizar el trámite de inscripción.
8. Entregar un certificado médico vigente (con fecha reciente que se encuentre dentro del mismo mes en el que se realiza este trámite) de buena salud física y mental, con grupo y tipo sanguíneo. Específicamente, para los aspirantes a estudiar como instrumento principal el canto, se requiere además un certificado médico de buena salud vocal, otorgado por médico foniatra.
9. Para el caso de aspirantes extranjeros, deberán presentar original y copia de su documento migratorio correspondiente, acreditando su estancia legal en el país durante el período de duración de los cursos a realizar en el Conservatorio.
10. Al momento de la inscripción, se deberá elegir el instrumento principal a estudiar entre las siguientes opciones: violín, viola, violoncello, contrabajo, flauta transversal, oboe, clarinete, saxofón, fagot, corno francés, trompeta, trombón, tuba, percusiones, guitarra, arpa, pianoforte o canto.
11. Todos los alumnos de la institución deberán poseer el instrumento musical que deseen estudiar (excepto percusiones).

Además de la amplia oferta educativa hasta aquí expuesta en horarios escolares de lunes a sábado, nuestra institución, de acuerdo con su misión y en colaboración con la DIMENSIÓN DE MÚSICA LITÚRGICA DE LA DIÓCESIS DE QUERÉTARO, abre inscripciones para todos los niños, jóvenes y adultos interesados en realizar estudios musicales especializados en MÚSICA LITÚRGICA: 1) Taller de Iniciación a la Música Litúrgica (para niños), 2) Diplomados en Música Litúrgica (como Ministro del Canto Litúrgico, como Ministro Acompañante Instrumentista o como Ministro Director de Coro Parroquial), 3) Curso de Formación para Salmistas, 4) Curso de Formación para Coros Parroquiales, 5) Taller de Guitarra para el Ministerio Litúrgico y 6) Taller de Canto Gregoriano para Coros Parroquiales.

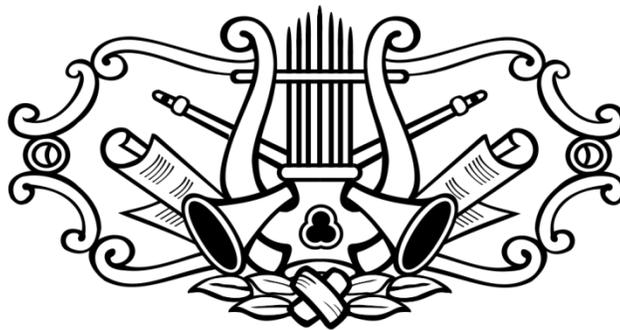
PERFIL GENERAL DEL ASPIRANTE A ALUMNO DE LOS TALLERES Y CURSOS QUE OFRECE NUESTRA INSTITUCIÓN

Ser una persona con deseos de superación y perfeccionamiento constante, con capacidad y cualidades generales para el aprendizaje de la música, con actitud de servicio, que busque sustentar sus obras en los más altos valores de la ética y la moral como la honestidad, la empatía, la gratitud, la humildad, el respeto y la responsabilidad; de preferencia que profese la religión católica (por el origen, misión, ambiente escolar y actividades constantes propias de la institución).

El aspirante a alumno deberá tener disponibilidad para cumplir con los horarios de clases presenciales y a distancia asignados por la institución y de acuerdo a lo señalado por la presente convocatoria, así como también para participar con entusiasmo y actitud propositiva en las actividades académicas y artísticas extraescolares que fomenten y contribuyan al desarrollo de los objetivos de formación musical que perseguimos como comunidad educativa, contar con solvencia económica para cumplir sus compromisos administrativos con la institución y tener el instrumento musical que desea estudiar.

Para mayores informes, comunicarse a la Coordinación de Servicios Escolares y Administrativos de la institución, al teléfono 442 212 59 84 en horario de lunes a viernes de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs.

TODO ASUNTO O NORMATIVIDAD NO PREVISTOS POR ESTA CONVOCATORIA SERÁN RESUELTOS POR LA AUTORIDAD ADMINISTRATIVA CORRESPONDIENTE, O EN SU DEFECTO, POR EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA ESCUELA DIOCESANA DE MÚSICA SACRA Y CONSERVATORIO DE MÚSICA “JOSÉ GUADALUPE VELÁZQUEZ”.



ESCUELA DIOCESANA DE MÚSICA SACRA Y
CONSERVATORIO DE MÚSICA
“JOSÉ GUADALUPE VELÁZQUEZ”

Josefa Vergara No. 35 Bis, Centro Histórico, Santiago de Querétaro, Qro., México

www.conservatorio.com.mx



La Escuela Diocesana de Música Sacra y el Conservatorio de Música “José Guadalupe Velázquez”, en vinculación con la Comisión de Liturgia y la Dimensión de Música Litúrgica de la Diócesis de Querétaro, México, presentan la siguiente:

OFERTA EDUCATIVA PASTORAL

1. DIPLOMADOS EN MÚSICA LITÚRGICA (MODALIDAD HÍBRIDA)

Objetivo: Formar Agentes de Pastoral en el campo musical, litúrgico, espiritual y humano, en un ambiente diocesano, para que ejerzan dignamente su Ministerio.

Dirigido especialmente a: Sacerdotes, religiosos y laicos con el deseo de servir en el ministerio de la Música Sacra.

Opciones:

- A) Ministro del canto litúrgico**
- B) Ministro acompañante instrumentista**
- C) Ministro director de coro parroquial**

Horario: sábados de 8:30 a 14:30 horas.

Duración: 3 años escolares, inicio: sábado 4 de septiembre.

Asignaturas: Lenguaje Musical, Liturgia, Canto Gregoriano, Instrumento y Coro (entre otras materias)

Instrumentos para elegir: piano, guitarra, violín, violoncello, flauta transversa y órgano (opción c)

Costos opción A y B: Inscripción anual de \$1200.00 y once cuotas mensuales de \$500.00

Costos opción C: Inscripción anual de \$1600.00 y once cuotas mensuales de \$1100.00

Edad: 16 años en adelante

2. SECCIÓN INFANTIL (MODALIDAD HÍBRIDA)

Taller de Iniciación a la Música Litúrgica

Objetivo: Brindar espacios idóneos para que los niños de las Parroquias de nuestra Diócesis se preparen en el campo de la Música Sacra, adquieran los elementos musicales, litúrgicos, catequéticos, espirituales y humanos, en un ambiente Diocesano.

Dirigido especialmente a: Niños pertenecientes a grupos eclesiales: Coros parroquiales, Catequéticos, Movimientos, Monaguillos, etc., teniendo la opción de integrarse al Coro de niños de Catedral y si así se desea, recibir la preparación para el sacramento de la Primera Comunión.

Horario: sábados de 8:30 a 14:00 horas.

Duración: De 3 a 5 años aproximadamente, inicio: sábado 4 de septiembre.

Asignaturas: Lenguaje Musical, Liturgia y Catequesis, Ensamblés, Instrumento y Coro (entre otras materias)

Instrumentos para elegir: piano, guitarra, violín, violoncello o flauta transversa.

Costos: Inscripción anual de \$1200.00 y once cuotas mensuales de \$500.00

Edad: 6 años en adelante



3. CURSOS DE MÚSICA LITÚRGICA (MODALIDAD ONLINE)

A) Formación para Salmistas

Objetivo: Lograr un conocimiento integral del Salmo, mediante una formación cristiana, litúrgica y técnica, para preparar de una manera digna los Salmos de cada Tiempo Litúrgico y de la Liturgia de las Horas.

Dirigido especialmente a: Sacerdotes, religiosos y laicos con el deseo de servir en el ministerio del Salmista.

Asignaturas:

MATERIAS DEL PRIMER MÓDULO: -Lenguaje Musical I, Práctica de la Salmódia Gregoriana, Historia y Espiritualidad de los Salmos I- (mediante Zoom) y Liturgia (mediante video).

MATERIAS DEL SEGUNDO MÓDULO: -Lenguaje Musical II, Práctica de la Salmódia Gregoriana y Contemporánea II, Historia y Espiritualidad de los Salmos II- (mediante Zoom) y Sagradas Escrituras (mediante video).

Horario para clase en Zoom (elegir entre las dos siguientes opciones):

a) Viernes 19:00 hrs. a 21:45 hrs. -hora del centro de México-

b) Sábados 8:30 hrs. a 11:15 hrs. -hora del centro de México-

Duración de cada módulo: del 4 septiembre al 29 de enero.

Costos: 5 cuotas mensuales de \$350.00 pesos mexicanos o un solo pago de \$90 dólares (extranjeros).

Edad: 16 años en adelante

B) Formación para Coros Parroquiales

Objetivo: Que los grupos corales Parroquiales adquieran los elementos litúrgicos, espirituales, humanos, musicales y técnicos que les faciliten el crecimiento personal y comunitario para que den testimonio de Fe, predicando el Evangelio con su canto y puedan ser auténticos animadores litúrgicos de las comunidades en las que practican su ministerio y que todo sea para *"la Gloria de Dios y la Santificación de los fieles"*.

Dirigido especialmente a: Religiosos y laicos con el deseo de servir en el ministerio de la Música Sacra.

Asignaturas:

MATERIAS DEL CURSO BÁSICO: -Lenguaje Musical I, Liturgia I, Educación vocal y Canto Sacro I,- (mediante Zoom), -Asesoría para la ejecución instrumental II, Formación Cristiana I y Formación Humana I- (mediante videos).

MATERIAS DEL CURSO INTERMEDIO: -Lenguaje Musical II, Liturgia II, Educación vocal y Canto Sacro II,- (mediante Zoom) -Asesoría para la ejecución instrumental II, Formación Cristiana II y Formación Humana II- (mediante Zoom)

Horario para clase en Zoom (elegir entre las dos siguientes opciones):

a) Viernes 19:00 hrs. a 21:45 hrs. -hora del centro de México-

b) Sábados 8:30 hrs. a 11:15 hrs. -hora del centro de México-

Duración de cada módulo: del 4 septiembre al 29 de enero.

Costos: 5 cuotas mensuales de \$350.00 pesos mexicanos o un solo pago de \$90 dólares (extranjeros).

Edad: 16 años en adelante



4. TALLERES DE MÚSICA LITÚRGICA (MODALIDAD ONLINE)

A) Guitarra para el Ministerio Litúrgico

Finalidad: Brindar formación musical en la técnica instrumental, conceptos litúrgicos y propuestas de repertorio, que le permitan al músico litúrgico ejercer su ministerio dignamente y a la luz del magisterio de la Iglesia Católica.

Dirigido especialmente a: Fieles católicos con deseos de mejorar la ejecución de la guitarra para su uso en las Celebraciones Litúrgicas.

Se requiere un nivel básico de conocimientos en la guitarra (acordes y rasgueos) y espíritu de servicio.

Horario para clase en Zoom: martes 19:00 a 20:00 hrs. -hora del centro de México-

Duración del taller: del 4 septiembre al 29 de enero.

Costos: 5 cuotas mensuales de \$200.00 pesos mexicanos o un solo pago de \$50 dólares (extranjeros).

Edad: 16 años en adelante

B) Canto Gregoriano para Coros Parroquiales

Objetivo: Ofrecer un espacio de formación musical en la técnica del canto gregoriano, que le permitan al integrante de coro parroquial conocer, valorar e integrar un repertorio básico haciendo un uso correcto de éste en las Celebraciones Litúrgicas a la luz del magisterio de la Iglesia Católica.

Dirigido especialmente a: Fieles católicos con deseos de aprender el Canto propio de la Iglesia Católica y llevarlo a la práctica como integrante de un coro parroquial o Scholae Cantorum en las Celebraciones Litúrgicas. Se requiere sentir vocación y gusto por el canto sagrado, así como espíritu de servicio.

Horario para clase en Zoom: miércoles 19:00 a 20:00 hrs. -hora del centro de México-

Duración del taller: del 4 septiembre al 29 de enero.

Costos: 5 cuotas mensuales de \$200.00 pesos mexicanos o un solo pago de \$50 dólares (extranjeros).

Edad: 16 años en adelante

PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN (del 7 al 28 de agosto)

Escribir al correo electrónico infoedmsgro2021@gmail.com para solicitar la información correspondiente al proceso de inscripción, o bien acudir a las instalaciones ubicadas en Vergara 35 bis, Centro Histórico, de lunes a viernes en horario de 9 am a 1:00 pm o bien de 4 pm a 6:30 pm, sábados de 9 am a 1:30 pm.

Atentamente

Pbro. Carlos Hernández Reséndiz
Rector de la EDMS y Conservatorio

Pbro. Benjamín Vega Robles
Responsable de la DIMUSLI

Pbro. Miguel Zarazúa Virula
Presidente de la Comisión de Liturgia